



DER A1 – AUDIS KOMPAKTER VERTRETER IN DER KLEINWAGENKLASSE

Der kleinste Audi ist ebenso wie seine Familienmitglieder ein eigenständiger, markanter, echter und authentischer Charakter in seiner Klasse. Anstatt dem in dieser Klasse immer häufiger anzutreffenden Trend zum Van-artigen Außendesign nachzugeben, trennt Audi den Vorderwagen ganz deutlich vom Mittelteil mit Fahrerkabine und deutet am Heck sogar einen kleinen Kofferraumansatz an. Das Interieur ist von der Luftfahrt und den damit verbundenen Elementen wie Leichtbau und Effizienz inspiriert. Wie kein anderer Audi zuvor lässt sich der Audi A1 individualisieren.



AUTOR



JOHANNES SCHÄFER

ist zuständig für die Kommunikation im Audi Design bei der AUDI AG in Ingolstadt.

(K)EIN AUDI WIE JEDER ANDERE

Das Showcar „A1 project quattro“ stand im Mittelpunkt des Interesses auf dem Audi Stand der Tokyo Motor Show 2007. Es ist ein freches, selbstbewusstes und kompaktes Statement aus Ingolstadt, versehen mit sportlichem Zielflaggen-Grill, entschlossenem Blick und reizvollen Proportionen. Hinter vorgehaltener Hand munkelt man, dies sei der Ausblick auf den neuen Audi A1. Und das nicht ohne Grund.

Das ist typisch für Audi: die konsequente Umsetzung eines Showcars in die Serie. Kaum eine andere Marke ist so sehr dafür bekannt, seine Showcars so direkt in die Serie zu übersetzen. Was beispielsweise bei Le Mans oder Pikes Peak schon geklappt hat, das funktioniert auch in der Klasse der Kleinwagen, so die Spekulationen.

Knapp drei Jahre später. Der A1 wird der Weltöffentlichkeit präsentiert. Und er macht eine gute Figur. Der neue Kleine ist ein typischer Audi geworden. Von allen Seiten zeigen sich beim A1 die Audi Markengene als Mitglied der Audi Familie.

Trotzdem, der A1 ist kein verkleinerter Audi A3. Der Audi A1 ist eigenständig, markant, ein echter, authentischer Charakter in seiner Klasse. Sein erwachsenes, sportlich dynamisches Auftreten begeistert ein breitgefächertes Publikum – von jung bis alt, weib-



Eine Heckansicht voller spannender Details



Der Blick eines konzentrierten Athleten, kurz vor dem Start

lich und männlich, Sportler und Modebewusste. Der A1 ist chic, kompakt und gibt dem Bedürfnis zur Individualisierung großzügig Raum. Das richtige Fahrzeug für die Metropolen rund um den Globus.

EXTERIEUR

Wie außergewöhnlich der Audi A1 gestaltet ist, zeigt ein Rundgang um das Fahrzeug. Zunächst fallen die Proportionen auf. Anstatt dem in dieser Klasse immer häufiger anzutreffenden Trend zum Vanartigen Design nachzugeben, trennt Audi den Vorderwagen ganz deutlich vom Mittelteil mit Fahrerkabine und deutet am Heck sogar einen kleinen Kofferraumansatz an. Die Details am und im Fahrzeug wirken ungemein hochwertig und raffiniert, sind präzise ausgearbeitet. Audi bringt mit dem A1 Premium-Design in die Klasse der Kleinwagen.

Die Fahrzeugfront gilt als das Gesicht des Fahrzeugs und vermag es, Emotionen zu suggerieren. Das gelingt beim A1 ausgesprochen gut – er zeigt die Entschlossenheit und Konzentration eines Leichtathleten kurz vor dem Start. Sein Blick ist nach vorne gerichtet. Wartet auf den Startschuss. Die Sekunde vor dem Sprint.

Die Scheinwerfer wurden sehr dynamisch gestaltet, verjüngen zur Fahrzeugmitte hin und korrespondieren logisch

mit der Grafik des Singleframe-Grills. An der Unterseite des Scheinwerfers fällt deutlich ein Knick auf – ein Merkmal der neuen Audi Generation. Bei den optionalen Xenon-Scheinwerfern sorgt ein durchgehendes LED-Leuchtband als Tagfahrlicht für den markentypischen Wiedererkennungswert unter allen Bedingungen. Das Design erinnert an einen Flügel und bindet am oberen Ende die Xenon-Linse mit ein.

Ein weiterer Blickfang der A1-Front ist der schon angesprochene, typische Audi Singleframe-Grill. Nach dem Audi A8 ist der Audi A1 das nächste Fahrzeug, das den Singleframe-Grill mit eingezogenen oberen Ecken zeigt.

Um die Leichtigkeit und den technischen Anspruch der Marke zu visualisieren, scheinen die Querspannen in der Grundfläche des Grills frei zu schweben. Das gleiche Thema findet sich auch in der Einfassung der Nebelscheinwerfer wieder und unterstreicht die horizontale Ausrichtung des Fahrzeugs.

Ein gutes Beispiel für das ausgewogene Design des Audi A1 ist die konsequente, sauber ausgearbeitete Linienführung. Diese unterstreicht den sportlich dynamischen Anspruch und macht den jüngsten Spross zu einem echten Audi. Am A1 finden sich alle Linien und Merkmale wie-

der, die auch die anderen Mitglieder der Audi Familie auszeichnen.

So beginnt die Schulterlinie am Singleframe-Grill, begrenzt die Frontscheinwerfer nach oben, verläuft stark ausgeprägt an den Seiten entlang und umschließt das Fahrzeug am Heck oberhalb der Rückfahrcheinwerfer. Mit den ausgeprägten Schultern wirkt der A1 sehr selbstbewusst, athletisch und erdverbunden. Der aufgesetzte, sportlich gestaltete Außenspiegel verrät die sportlichen Gene der Ikonen Audi TT und Audi R8.

Ein weiteres Highlight des Audi A1 ist fraglos der prägende Dachbogen. Im Gegensatz zu vielen Mitbewerbern taucht der Audi A1 nicht ausgeprägt keilförmig unter dem Fahrtwind hindurch, sondern lässt ihn selbstbewusst über die breiten Schultern abgleiten. Der Dachbogen unterstreicht auf einzigartige Weise die etwas steiler stehende A-Säule und das dafür etwas sanfter abfallende Heck an der C-Säule – das erinnert an ein Coupé, unterstreicht die Struktur des Fahrzeugs und wirkt optisch leichter. Vier Farben stehen für den Dachbogen optional zur Wahl und lassen sich mit zehn Exterieurfarben kombinieren.

Im unteren Bereich der Türen findet sich die sogenannte Dynamik-Linie, die mit Ihrem Verlauf den entschlossenen, in



Die klare Orientierung nach vorne mit spannenden Linien und ausdefinierten Flächen



Die umlaufende Heckklappe lässt den A1 breiter wirken

Fahrtrichtung ausgerichteten Vorwärtstrand des Audi A1 unterstreicht. Sie steigt zum Fahrzeugheck hin an und wird dort weitergeführt. Eine Lichtkante unterhalb der Türen nimmt die Linie der Spoilerkante auf und lässt das Fahrzeug optisch tiefer und somit sportlicher wirken.

Überhaupt wirkt der A1 sehr athletisch und ausdefiniert. Seine Flächen verraten die sportliche Natur und beweisen, dass der A1 kein Gramm Fett zu viel mit sich trägt.

Am Heck des Fahrzeugs findet sich ein weiteres, exklusives Premiummerkmal des Audi A1: die umgreifende Heckklappe. Der hohe technische Aufwand, den die Realisierung in sich birgt, lohnt sich – besonders zugunsten des Designs.

Wie schon bei den Modellen der Q-Baureihe umläuft die Heckklappe die Flanken, erzielt somit eine weitere Betonung der Fahrzeugbreite und verbindet auf raffinierte Weise die Seite mit dem Heck. Insgesamt wirkt das Heck dadurch sehr sauber und aufgeräumt. Außerdem wird die homogene Leuchtengrafik der Heckleuchten nicht durch eine unschöne Fuge gestört.

Die ausgeprägte 3D-Optik der Rückleuchten mit den sportlich abgedunkelten Einfassungen trägt zum markanten Auftritt des A1 bei und gefällt durch seine räumliche Trennung der beiden Leuchtsegmente. Die entstehende Abriss-

kante zwischen den Leuchten trägt zur aerodynamischen Verbesserung bei und betont die Fahrzeugbreite mit ihrer horizontalen Ausrichtung. Diese betont zusätzlich der breite, schwarz abgesetzte Diffusor, der die Endrohre und die Reflektoren integriert.

INNOVATIVES INTERIEUR

Schon in der Entstehungsphase des Audi A1 wurde der hohe technische und ästhetische Anspruch an dieses Fahrzeug sichtbar, sowohl außen wie auch innen. So ließen sich die Designer im Interieur von der Luftfahrt und den damit verbundenen Elementen wie Leichtbau und Effizienz inspirieren. Das Interieur sollte leicht, schlank und keinesfalls zu plakativ und dramatisch inszeniert sein.

Ein Blick auf die Mittelkonsole macht dies deutlich: wie das Heck eines Boots scheint diese über dem Mitteltunnel zu schweben und nimmt die Schaltung und eine Schalterleiste auf. Dabei scheint sie völlig vom Armaturenräger gelöst zu sein. Die Grafik der Türinnenseiten zeigt das gleiche Thema und macht den Leichtbau auf ästhetisch technische Weise sichtbar.

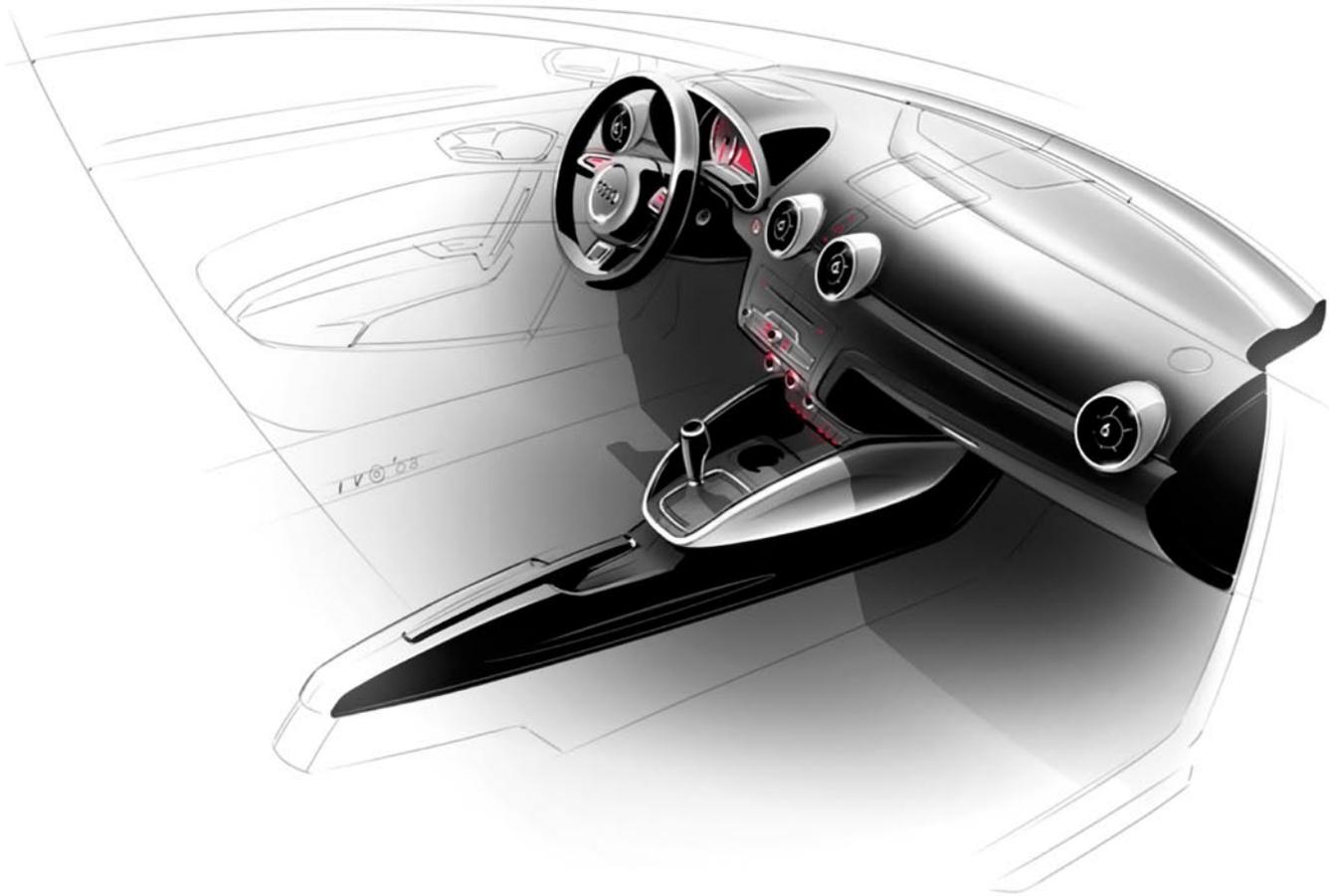
Der Blick auf das Armaturenbrett zeigt das gleiche Bild. So scheint die Einheit zur Bedienung der Klimatisierung am

unteren Ende des Armaturenrägers wie eine Turbine an der Unterseite eines Flugzeugflügels zu schweben und definiert den Übergang zur bereits erwähnten Mittelkonsole. Die luftige Anmutung des Armaturenrägers wird durch eine horizontale Stufung und mit der Balance aus Leichtigkeit und Solidität erzielt.

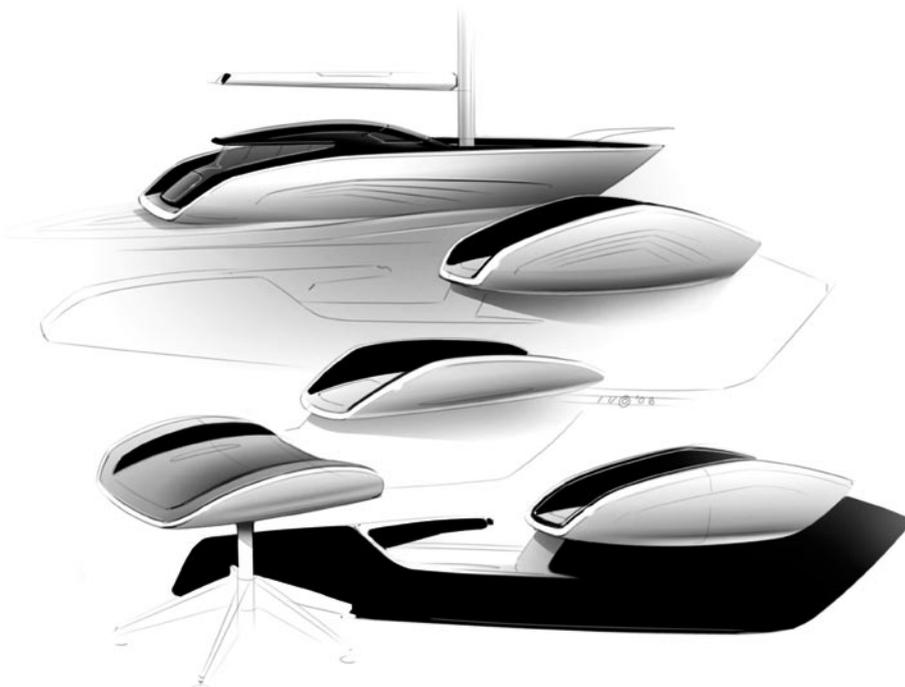
Dass Schönheit und Praktikabilität keine Gegensätze sind, beweist das Interieur des A1, besonders die angesprochene Mittelkonsole. In ihr befinden sich zahlreiche praktische Verstaumöglichkeiten, gleichzeitig lässt sie sich aber auch sportlich oder optisch hochwertig gestalten. Audis hoher Anspruch an Materialien und Gestaltung gilt ebenso für den kompakten A1. Der A1 wurde wie die großen Modelle von Audi im Innenraum mit viel Liebe zum Detail und mit hoher Präzision ausgestaltet.

Alle Details und Bedienelemente wurden charakteristisch ausgeformt und bringen Oberklasse-Bedienkomfort in die Klasse der Kleinwagen. So gruppieren sich alle Bedieneinheiten logisch auf dem zum Fahrer leicht hingeneigten Armaturenräger und ermöglichen eine fehlerfreie und intuitive Bedienung.

Einzigartig in dieser Klasse ist das mechanisch ausklappbare Display auf der Oberseite des Armaturenrägers.



Leichtigkeit visualisiert: das Interieur des A1 mit Referenzen zum Flugzeugbau

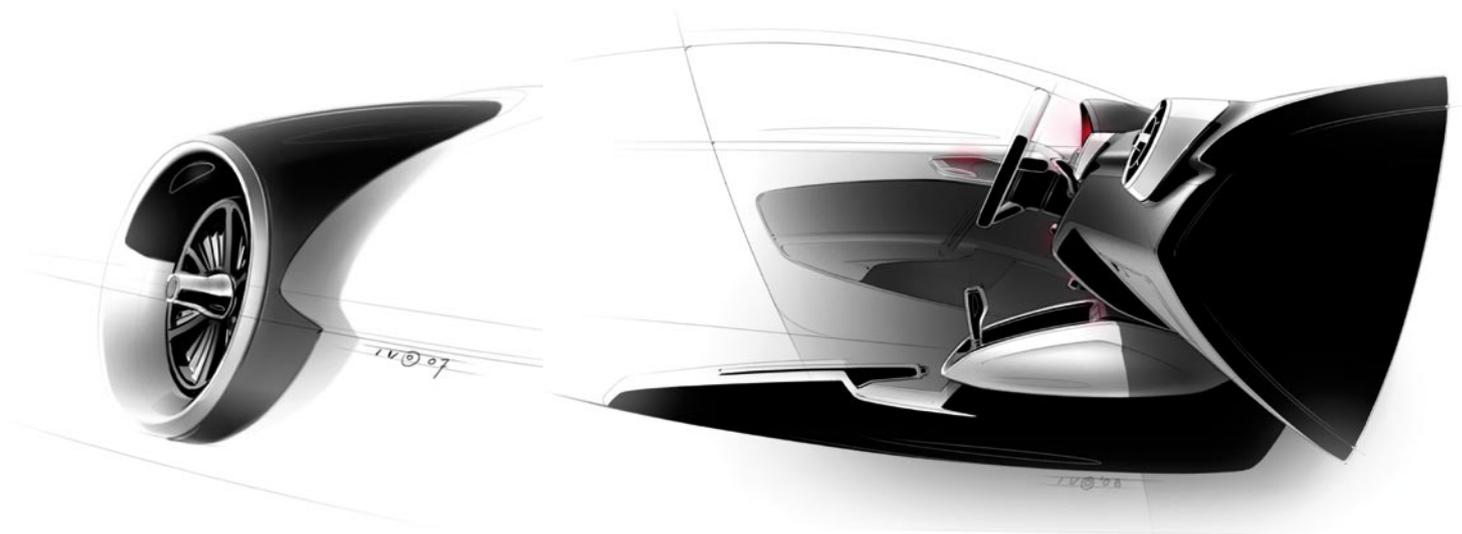


Das Design der Mittelkonsole erinnert an ein elegantes Bootsheck

Optional lässt sich hier das „Multi Media Interface“ (MMI) der neuesten Generation, genau wie im A8, bedienen. Auch Navigationsdaten können mit sehr hoher Auflösung angezeigt werden. In der Basisversion hingegen lässt sich stattdessen ein praktisches Ablagefach nutzen.

Um das Raumgefühl trotz sehr kompakter Außenmaße im Innenraum zu verbessern, verläuft eine horizontale Linie durch den Armaturenräger, die die Hochwertigkeit durch formschöne Integration der Luftausströmer unterstreicht.

Diese Luftausströmer bilden einen besonderen Glanzpunkt im Innenraum des A1. Sie sind von den Turbinen eines Flugzeugs inspiriert und bieten eine filigrane Ausgestaltung, eine raffinierte Kugelverstellmechanik und die Möglichkeit zur Individualisierung. Anstatt der üblichen Zierleisten lassen sich die Ausströmer in vielfältigen Farbvarianten passend zum Rest des Interieurs gestalten.



Technisch und filigran – Luftausströmer im Turbinendesign

Raum zum Spielen – das Interieur lädt zur Individualisierung ein

FARBEN UND AUSSTATTUNG

Auch Mittelkonsole, Türen und Sitze lassen sich in vielfältigen Farbvarianten miteinander kombinieren, unter anderem in der neuen Akzentfarbe „Wasabigrün“. Diese neue, außergewöhnliche Farbe steht wie kaum eine andere für den frechen, unkonventionellen Charakter des A1. Neben Wasabigrün stehen noch drei weitere Interieurfarben zur Verfügung. Denn kein anderer Audi lässt so viel Raum zur Individualisierung wie der Audi A1, innen wie auch außen. So lassen sich die vier Farben zur optionalen Ausgestaltung des Dachbogens mit insgesamt zehn Außenfarben und sieben Räderdesigns von 15 bis 17 Zoll kombinieren. Neben den bereits bekannten Ausstattungsvarianten „Attraction“ und „Ambition“ gibt es nun auch das frei konfigurierbare „media style Paket“ mit zusätzlicher Ausstattung.

Zusätzlich lassen sich weitere Features wie etwa Felgen bis 18 Zoll und weiteres Zubehör einfach hinzubestellen – die Möglichkeit zur fast grenzenlosen Individualisierung, zum Beispiel über die quattro GmbH oder mit dem Audi Original Zubehör.

Im Interieur lässt sich der A1 beispielsweise mit sportlichen Applikationen individualisieren. Hier kann der

Kunde mit Zierblenden, die auch nach Auslieferung des Fahrzeugs noch jederzeit angebracht werden können, den Innenraum gestalten. Hinzu kommen Lederumfänge, wie Lenkrad, Schalthebel und Handbremsgriff in passenden Kontrastfarben sowie hochwertige Fußmatten.

Im Exterieur lassen sich die sportlichen Gene des A1 dann durch das „Aerodynamik Paket“ unterstreichen. Felgen in aufregenden Designs und Endrohrblenden runden das Bild ab.

EINSTIEG IN DIE AUDI WELT

Der A1 definiert Audis Einstieg in die Welt der Kleinwagen. Und damit ist er der erste Kleinwagen mit ausgeprägtem Premiumanspruch, sportlich erwachsenes Design gepaart mit Hochwertigkeit, Qualität und viel Liebe zum Detail. Wie kein anderer Audi zuvor lässt sich der Audi A1 individualisieren. Mit seinem ausdrucksstarken, selbstbewussten und dynamischen Design und den vielen ungewöhnlichen Detaillösungen weiß der Audi A1 zu begeistern.

REUM

▶ INNOVATION IN DESIGN UND FUNKTION
AUTOMOTIVE UND CONSUMER

REUM GmbH & Co. Betriebs KG
Industriestrasse 9
D - 74736 Hardheim

www.reum.de